

成年向け  
だぞ…

成年 HANA TO RIBON  
華とりぼん

ぷりぷり大佐  
ジョン松五郎

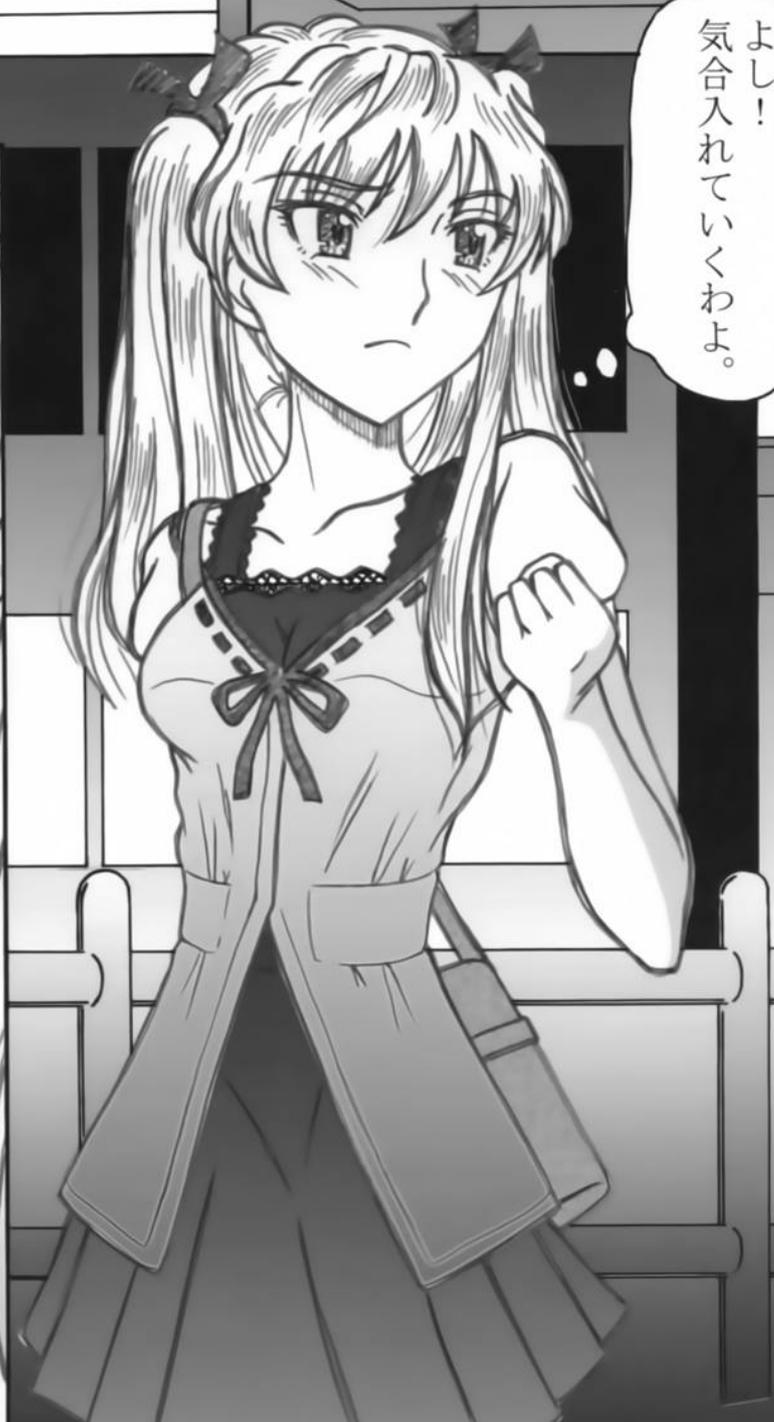
32

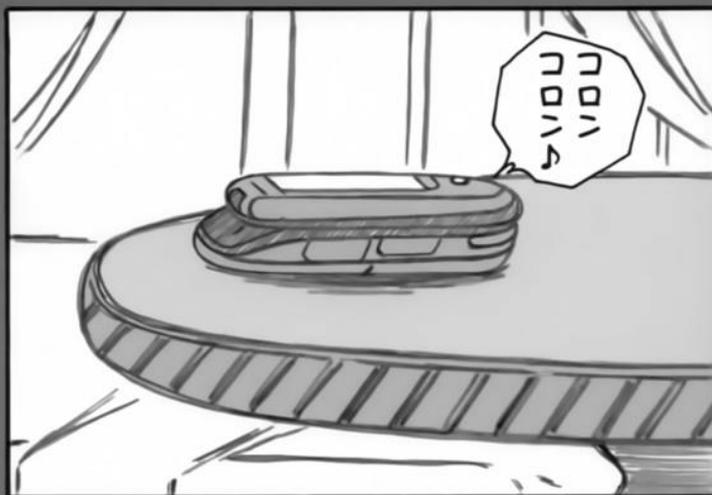


よし！  
気合入れていくわよ。



…  
いろいろあったけど  
とうとう この日が





ああ……  
ようやく、その気になったのね  
……  
もう、待たせ過ぎよ、ヒゲッ  
でも、いきなり泊まりで来い  
だなんて……  
強引なんだから、もう……  
わたしだって心の準備という  
ものがあるっつ……



Pi  
もう、こんな時間に  
何なのよ！  
いきなりなのよ！  
どうしてもというなら  
行かなくもないけど  
行けるかどうか  
わからないわよ。  
バカヒゲ！  
Pi





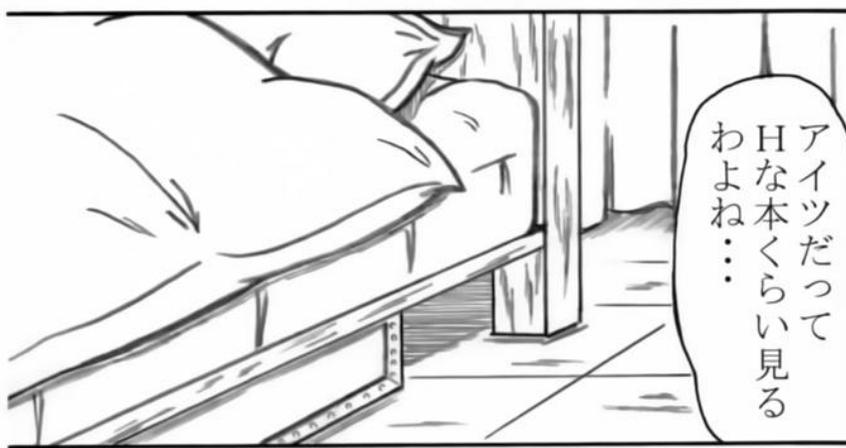


はあ〜  
気合入れて  
一人で浮かれて  
はしゃいで…  
バカみたい  
わたし…



待ってる。  
何か適当に  
持ってくる  
からよ。

よろしく〜♪  
早くね〜♪



アイツだって  
Hな本くらい見る  
わよね…



自分が思うほど  
オトコをしらない  
のかな…



ベッド…  
アイツの匂い  
がする…

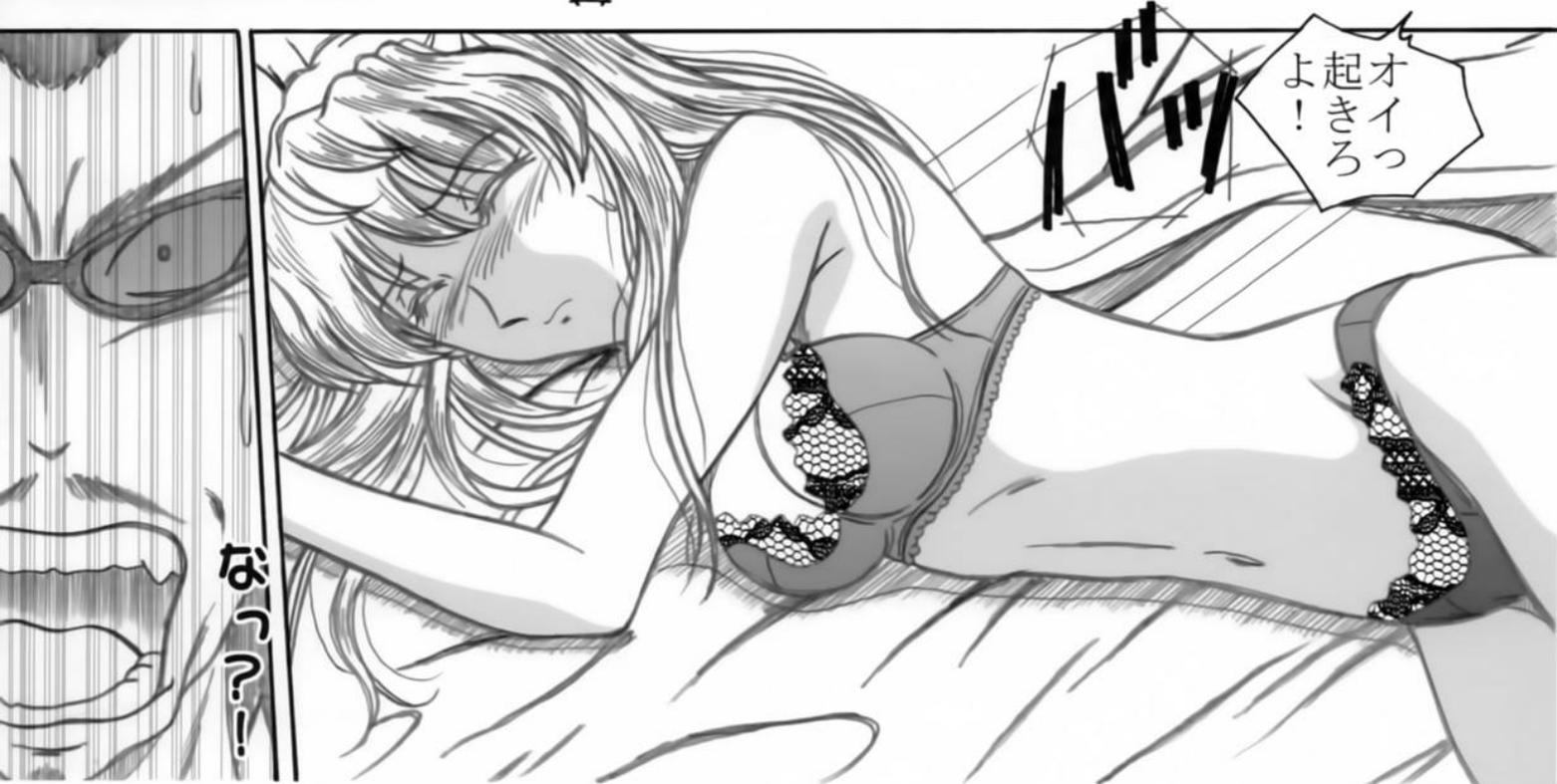
ホッ



無いな…



何してんだ  
わたし？





な、なんのつもりだ  
お嬢!  
ヌードモデルなんて  
頼んじやいねえぞ?



ヒ：  
播磨……



あんたバカ?  
それとも  
照れ隠しで  
言ってるの?



ひ、酷い……  
勇気振り絞って  
ここまでしたのに……  
恥をかかせる気?

グキッ



察しが悪いのか  
バカなのか……



してって  
言ってるのよ  
バカヒゲ……

そんな勇気は恥ごと  
ブラにしまえ!  
その後、言い分は  
聞いてやるからよ。



ぬ、脱ぐな  
服を着ろ!  
ほ、放り出すぞ!



あはは

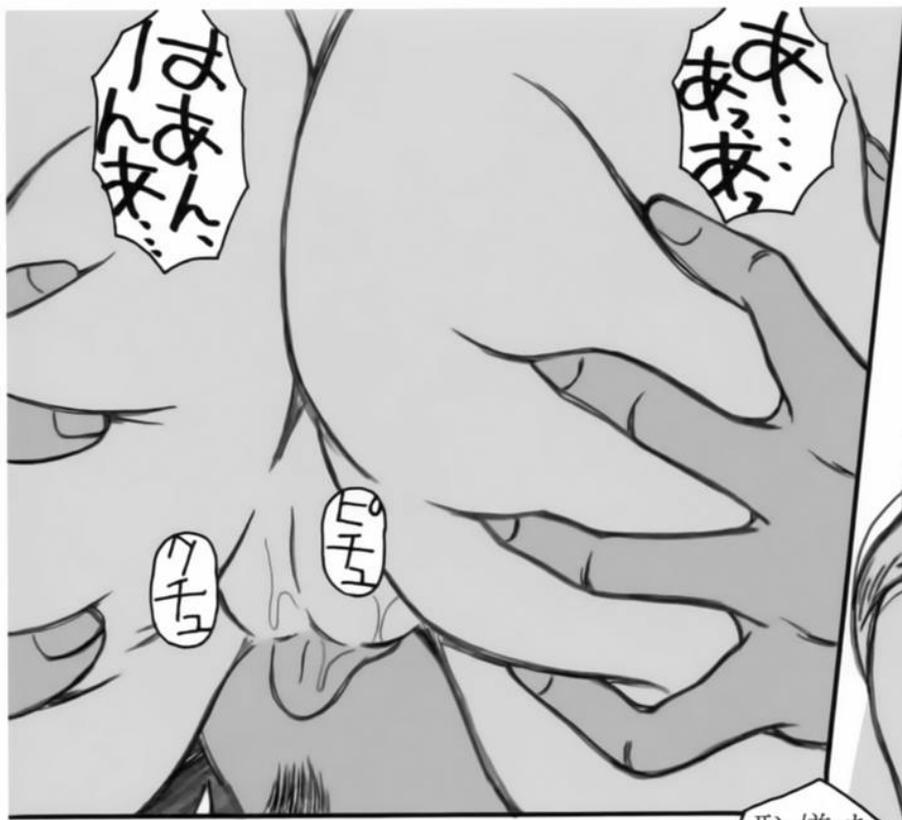
わしいわよ。  
誘ったんだから

もう  
やめられねえぞ。  
後悔すんなよ。

れれ33

チュッ  
クチュ

キユ



はぁん  
あん

あぁ  
あぁ

ウキ

ウキ



や...  
そんなこと

ん  
ん

何だよ今さら。  
ここ舐められるの  
嫌なのか？

ウキ

ウキ



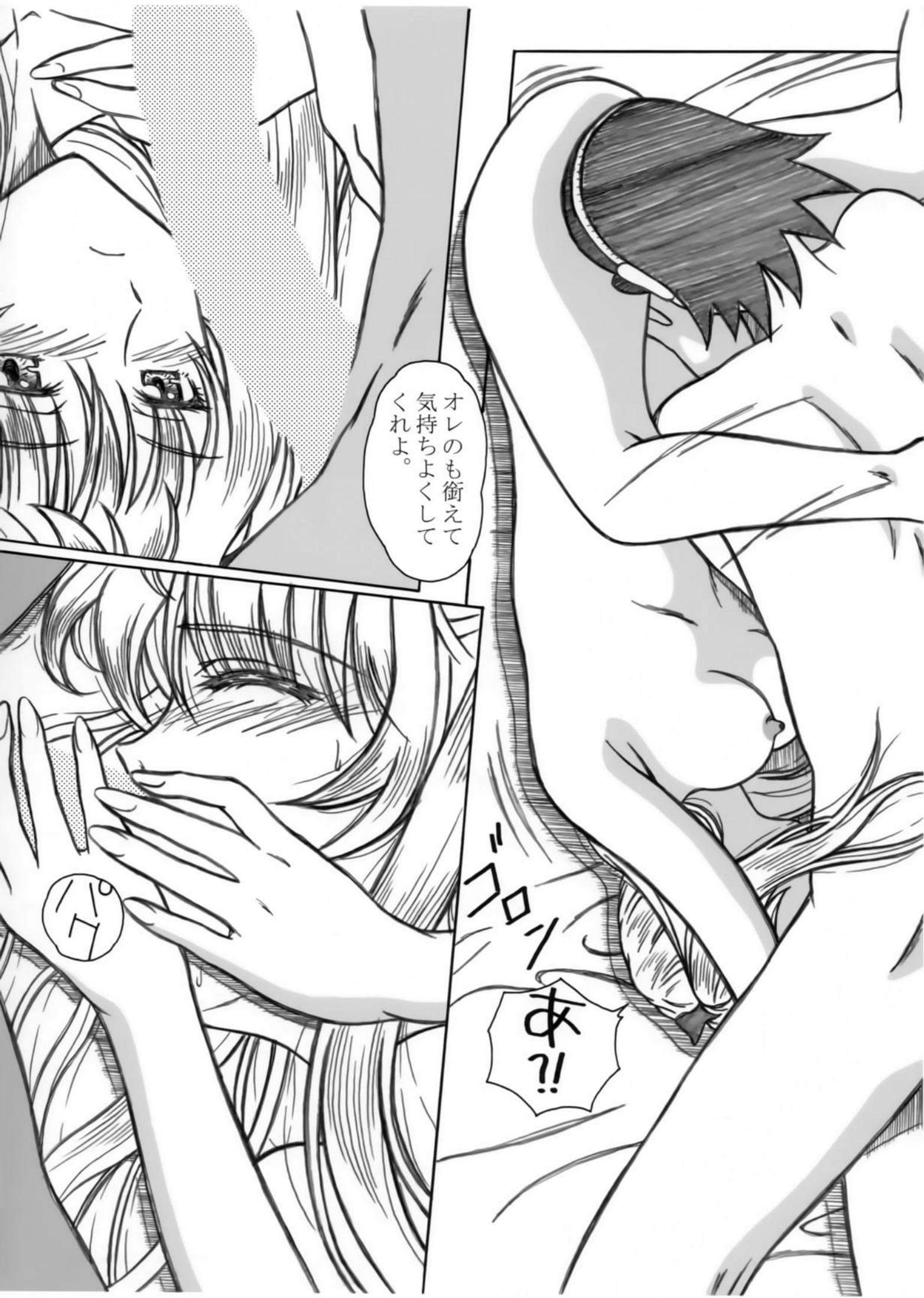
あ...  
嫌じゃないけど  
恥しい...

あぁ



そんなとこまで  
あつ、あん...

気持ちよくして  
やるよ♪



オレのも銜えて  
気持ちよくして  
くれよ。

「ゴッ」  
あ!!









こ、これがSEX？  
播磨のがわたしの身体の  
奥まで突き上げてくる…

ねえ、  
わたしの中  
気持ち良い？



わたしのこと好き？  
激しくて怖いの…

ああ、  
沢近の中気持ち良いし  
好きになったぜ♪





ああ...  
もうダメ...  
気持ち良くて  
意識が飛んじゃい  
そう...

オレもそろそろ...  
このまま中を出して  
いいのか?

あんなに  
可愛らしい  
お尻  
ほろ  
ほろ

ほろ  
ほろ  
ほろ

ズン  
ズン

ズン  
ズン  
ズン  
ズン

グッ  
グッ  
グッ  
ズン  
ズン

グッ  
グッ  
グッ

ズン  
ズン



あ...  
播磨のがわたしの  
中に入ってきてる  
...



いいの  
中でイって。  
好きよ播磨♪  
わたしの中で  
イって!



なし崩しとはいえ  
したことはしたんだし  
責任とってね♪  
浮気はダメよ。

しまった...  
もしかして...  
喧われたのか?

...しかも  
原稿落とした  
...  
「両方」から  
逃げてえ!...

いろんなことで  
やっちゃった?  
「作者も?」(笑)



しちゃったし  
中に出されちゃった♪  
次からはサングラスは  
はずそうね♪



何もトツテ喰つたり  
シナイゾ♪  
カワイガツテやるから  
コツチにキナ♪

イラストコーナーです♪

わたしがお気に入りの4人を選んで  
みました♪  
一応、イラストのテーマは統一。  
「誘い[誘惑]」です^^;  
彼女達は、いずれは描きたいと思って  
たんですがね。  
なかなか機会が無くて…  
せめてイラストなりとも…って感じで  
描いてみましたです♪

先生がイイことを教えてやろう♪  
夏季講習だ。  
学校では教えられない科目だがな。  
さあ、こっちにおいで♪



いいんだよ。  
彼方の好きにして♪  
ねえ、早く来て♪



怖がらずにいらっしやい♪  
彼方の身も心も  
全て優しく  
受け入れてあげますよ♪



ありえないのにあえて挿く……ハンコの緒でつながっている…… 親子の日々。

# 3/10 ちん子の三日目日記

作画 / ショーン松五郎



○月×日(△)☀  
今日は、お母さんとお散歩の  
帰り道で一緒に当たリクジ  
のアイスも食べました。



私は当たりじゃなかったけど  
お母さんが当たっていたので  
びっくりしました。



アイスが2本も食べられる  
なんて、なんて幸せ。私は  
お母さんの当たり棒を持って  
お店に戻りました。



一本目がイチゴ味だった  
ので、二本目はオレンジ味  
二本目はブルーハワイ味  
にしました。  
うん、とても満足で  
した。



急に寒くなって  
体が震えこきました。  
私は何でかなあ……?  
と思ったけれど、お家ま  
どがまんできませんでした。



は、あ、かしいけど  
うめの木公園の木の  
どろりとした葉っぱ  
が落ちてきました。今度  
は二本まどにしようと思  
いました。

ちん子

ありえないのにあえて描く……ハソンの緒でつなぐ……

親子の日々。

# 310 ちか子の日記

作画 / シン松五郎



○月×日(△) 雨  
今日は雨が降っていたので、お部屋でテレビをみました。  
※タイトルは「どうぶつのお医者さん」でした。



お家の中にあるものでお医者さんになるものもいろいろとありました。



お注射をシャーペンにして、気分もグリーンと盛り上がり上がってきました。



とだりののお家のとらちゃんを誘って、松子が看護師さんの役をやったことになりました。



シャーペンのお世話をしながら、注射針のようにとらちゃんの手に刺しました。本当にお注射みたいて楽しかったです。



お注射さしあげたいというお母さんに誘われて、お医者さんになりました。もうお医者さんになるのは楽しみです。

「ども〜っ♪ぷりぷり大佐です♪」

いつも読んでくれている読者さま「いつもありがとうございます♪」

うっかり始めて読んでくれた読者さま「始めましてです♪」次回もうっかり読むか、お買い上げ  
宜しくです^^ :

え〜…「何でPNが違うかって？」

実は、わたしは多重人格者で、いろいろな人格で作品描いてるんですよ^^ :

で、今回は「ぷりぷり大佐」が現れて描きました♪

「乙女ちっくなエロ漫画描きたい♪」言い張ってね^^ :

ガ千でエロエロな男性向け描いてますからね。「こういう作品描いていいものか？」って、疑問  
もあったんですが。たまには良いかな？とか？

感覚的には、内面的に「少女漫画」への憧れがあってね。でも、恥ずかしいから封印してるとこ  
ろもあるんですよ。オシャレな店でパフェとかスイーツ注文して食べたいんだけど。みっとも  
ないから行かない・食べないに近い、悶々さを抱えてるような感じ？^^ :

ちょっと勇氣出して描いちゃいました。店のドアを「カラン♪」って開けて入店したような、気  
恥ずかしさとともに^^ :

全からずがクラシックな性格でね。今回の作風、レトロ感がある感じが、描いててしましたよ。

でも、好きなんですよ。こういう「古いお約束的」なやつが。何よりも描いてて楽しくてね♪

ま、描きたい・試したいことは、やっちゃっておこうかな？と？

で、読者さまに話を聞いてもらおうって感じかな？「こういうのも好きなんだけど、どう？」み  
たいな？

作品ってのは、作者と読者の対話なんですよね。望み望まれるコミュニケーション・ツールです。  
たまには作者の我がままとか趣味が感じとれる作品を描くことも一興ではないでしょうかね♪

今回の作品。一応、女性読者さまを意識もしています。

これなら許容して手にとってくれるかな？という内容に仕上げてます。

多くの読者に読んでもらうことを考えるのも重要なんですが、いろいろな方々に読んでもらいたい  
ということも願望としてあるんですよ。「女性にも読んでもらえる作品を…」というチャレンジ  
でも描きました。

「今回ののはヌルイな…」と感じる読者もおられるかもしれません。

でも、これも「華とりぼん作品」の一面であり、根底の屋台骨を支える感覚・感性の具現化とし  
て楽しんで頂ければ嬉しいと考えてます♪

今後も手探りで、いろいろな試みができればと思います。

もちろん、ガ千でエロエロな作品も描きますよ^^ :

それらも含めて、今後とも宜しくです♪

次回作は10月の「サンクリ」合わせです。新刊2冊の趣向が違う2作品を予定しています。

今後も様々な趣旨の作品を描きます。お好みの作品選んでみて下さい♪

「ガ千エロ」は「ぷりぷり⑥衛門」。「女性寄りエロ」は「ぷりぷり大佐」で判断できると思  
います。

でわ、また次回お会いしましょう♪

2008年7月28日(月) AM 3:23 [昨夜は暴雨だった] 「BGM: Brian Bromberg/ PORTRAIT of JACO」

ぷりぷり大佐

【発行】 華とりぼん 2008年8月17日

【印刷】 金沢印刷

【連絡先】 hatred10@orange.livedoor.com(こちらは個人連絡先ではございません。)

※連絡関連につきましては、連絡及び対応が滞る場合がございます。

※無断転載・複製及び関連関与はご遠慮願います。トラブル等の責任は負いかねます。

転載・複製希望の方は、イベント参加時に申し出てください。

主に「コミックマーケット」「サンシャイン・クリエイション」「コミック1」に参加しています。

夏まつ盛り！  
皆さん、楽しい夏を過ごして下さい♪

